

2022年6月23日

## 「第7回 関西放送機器展」「九州放送機器展 2022」に Avid・EVS・Vizrt を出展 クラウド&オンプレミスのハイブリッドソリューションや、 番組制作における IP 活用・バーチャル/AR 演出を提案

放送/映像関連機器の開発・製造・販売・輸出入を手掛ける、株式会社フォトロン（本社：東京都千代田区、代表取締役社長 瀧水隆）は、2022年7月13日（水）・14（木）に開催される「第7回 関西放送機器展（会場：大阪南港 ATC センター）」、2022年7月21日（木）・22日（金）に開催される「九州放送機器展 2022（会場：福岡国際センター）」に、「Avid」「EVS」「Vizrt」などを出展し、クラウド&オンプレミスのハイブリッドソリューションをはじめ、番組制作における IP 活用・バーチャル/AR 演出をご提案します。

また、各展示会場から、フォトロン東京本社のワークステーションにインストールされた各種編集ソフトウェアをリモートオペレーション体験していただけるコーナーも開設します。

- 第7回 関西放送機器展 / 九州放送機器展 2022 フォトロン出展内容

<https://www.photron-digix.jp/info/2022/102036.html>

### 出展製品

#### ● Avid

収録から編集・送出・アーカイブまで、制作・報道における一連のワークフローを統合する強力なメディアアセット管理プラットフォーム「MediaCentral」と報道支援システム「JNEWS」との連携で実現する、より先進的で効率的なワークフローをご提案します。

また、多様なデバイスからのプレビュー/編集を可能にするグラフィカル・ユーザーインターフェース

「MediaCentral | Cloud UX」を用いて、場所、環境を問わずシームレスな連携を実現するクラウド&オンプレミスのハイブリッドソリューションをご紹介します。



#### [出展製品]

- |                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| ◇ メディアアセット管理プラットフォーム   | Avid MediaCentral            |
| ◇ グラフィカル・ユーザー・インターフェース | Avid MediaCentral   Cloud UX |

## ● EVS

IP を活用した番組制作への関心の高まりにあわせ、IP バックパネル搭載のライブプロダクションサーバ「XT-VIA」、IP 接続EVS リモートコントローラ「LSM-VIA」を展示します。新たに搭載されたタッチスクリーンやその他の新機能による効率的なIP プロダクション環境をご提案します。



また、SDI 製品・IP 製品が混在する現場において SDI と IP をシームレスに橋渡す IP ベースビデオ/オーディオプロセッサ「Neuron」を展示し、SDI/IP ゲートウェイのみならず多種多様な機能を持つ「NEURON」による効率的な機器構成、ワークフローをご紹介します。

### [出展製品]

- ◇ ライブプロダクションサーバ
- ◇ IP ベースライブリプレイ/ハイライトソリューション
- ◇ IP ベースビデオ・オーディオプロセッサ

[EVS XT-VIA](#)

[EVS LSM-VIA](#)

[EVS Neuron](#)

## ● Vizrt

世界中の放送局で長年の利用実績を誇るリアルタイム CG システム Vizrt と、PTZ カメラを組み合わせた新しい XR システムをご紹介します。

VR/AR 運用の複雑さを解消し、今まで実現が難しかったフルバーチャルでの番組制作、AR 演出を制作の質を落とさずにシンプルな運用で可能にし、今までにない新しい演出で番組制作に更なる付加価値をご提案します。



### [出展製品]

- ◇ フルバーチャル演出システム **Vizrt XR システム**

## ● リモートオペレーション体験コーナー

フォトロン東京本社にあるワークステーションにインストールされた「Media Composer」「DaVinci Resolve」「Premiere Pro」などの各種映像編集ソフトウェアを、自社開発リモートアクセスアプリケーション「Photron Remote Access Gateway」を介して展示会場から低遅延且

つストレスフリーでリモートオペレーションを体験していただけます。

[出展製品]

- |                        |   |
|------------------------|---|
| ◇ 自社開発リモートアクセスアプリケーション | <a href="#">Photron Remote Access Gateway</a>     |
| ◇ 編集/フィニッシングシステム       | <a href="#">Avid Media Composer</a>               |
| ◇ 編集/カラコレ/フィニッシングシステム  | <a href="#">Blackmagic Design DaVinci Resolve</a> |
| ◇ クリエイティブツールソフトウェア     | Adobe Premiere Pro                                |

## 開催概要

### ● 第7回 関西放送機器展

- 会期 2022年7月13日(水)・14日(木) 10:00-18:00 ※最終日17:00まで
- 会場 大阪南港 ATC ホール  
アクセス：<https://www.tv-osaka.co.jp/kbe/images2022/accessmap.jpg>
- ブース番号 A-18
- 主催 関西放送機器展実行委員会

### ● 九州放送機器展 2022

- 会期 2022年7月21日(木)・22日(金) 10:00-17:00
- 会場 福岡国際センター  
アクセス：<https://www.q-kikiten.com/access.html>
- ブース番号 B-8
- 主催 一般社団法人 日本ポストプロダクション協会

#### 【 株式会社フォトロンについて 】

本社： 〒101-0051 東京都千代田区神田神保町 1-105 神保町三井ビルディング 21 階

代表者： 代表取締役社長 瀧水隆

創業： 1968年7月10日

資本金： 1億円

事業内容： IMAGICA GROUP グループ企業、放送用映像機器、民生用および産業用電子応用システム(CAD 関連ソフトウェア、ハイスピードカメラ・画像処理システム、その他)の開発、製造、販売、輸出入

URL：<https://www.photron-digix.jp/>

本リリース掲載の会社、商品、システム等の名称は、各社の商標または登録商標です。

【 お問い合わせ窓口 】 株式会社フォトロン 映像システム事業本部

TEL: 03-3518-6273 FAX: 03-3518-6279 E-Mail: [sales@photron.co.jp](mailto:sales@photron.co.jp)