

2023年11月7日

～課題と解決を [IP x クラウド] で繋ぐシステム & サービスプロバイダー～
Live から Post まで映像制作を幅広くサポートするソリューション・サービスを展示
11月15日(水) から3日間開催 「InterBEE2023」に出展

放送／映像関連機器の開発・製造・販売・輸出入を手掛ける株式会社フォトロン(本社:東京都千代田区、代表取締役社長 瀧水 隆)は、2023年11月15日(水)～17日(金)の3日間、幕張メッセで開催される日本随一の音と映像と通信のプロフェッショナル向け国際専門展示会「InterBEE2023」に出展いたします。



フォトロンブースイメージ【ブース No.Hall4/4516】

出展コンセプト

フォトロンブースでは、《 課題と解決を [IP x クラウド] で繋ぐ システム & サービスプロバイダー 》をテーマに、クラウド、ST2110、SRT などのテクノロジーを活用し、Live から Post まで映像制作を幅広くサポートするソリューション・サービスを出展いたします。

Web ベースのソフトウェアでマルチベンダー機器間の相互運用性を実現する統合制作システム、ハイブリッドクラウド制作システム、パブリックインターネットを活用した映像伝送サービスなどを展示し、高品質で付加価値のあるコンテンツを維持しながら効率的なワークフローを実現するプロダクション環境をご提案。実機展示コーナーに加え、バーチャルとリアルを融合した XR ステージ、フォトロン本社と「InterBEE2023」会場をインターネット接続したリモートオペレーション環境の体験など、フォトロンならではのユニークなソリューションやサービスを幅広くご紹介します。

さらに、当社が参加する同時開催の特別企画展『InterBEE IP Pavilion』では、EVS 社ビデオサーバ「IP 対応 XT-VIA」やブロードキャストコントローラ「Cerebrum」など EVS 社の最新機器による IP を活用した「リソースの共有」と「共通基盤化」へのアプローチをご覧ください。

InterBEE2023 フォトロン出展内容

<https://www.photron-digix.jp/promotion/interbee2023/>

出展内容

● XR ライブステージ

イベント等の配信時に新しい表現として認知が進みつつある“XR 演出”。ライブステージでは、Vizrt 社 XR システム、Pixotope 社カメラトラッキングシステムを活用し、IP×クラウドをテーマにフォトロンが提案する各種ワークフローや取扱製品をご紹介します。

Vizrt 社の最新バージョン「Viz5」と Unreal Engine を連携するためのプラグイン「Unreal Render Blade」を使った XR システムに加え、Web ベースの統合制作システム、ハイブリッドクラウドソリューション、およびクラウドを利用したライブ・ポストプロダクションサービスのプレゼンテーションを、XR 技術を活用して行います。

● Live Production ゾーン

Live Production ゾーンでは、スポーツ中継に革命を起こす AI ライブスーパーローやクラウドベースグラフィックス等の新たなライブ制作システムに加え、映像音声信号のリソースやそれら进行处理するデバイスを統合的に管理・運用するソリューション「STORC」をご紹介します。

Web ベース統合制作システム	Photron STORC
AI スーパーロー生成サービス	EVS XtraMotion
プロキシマルチカメラレビュー	EVS MultiReview
IP/4K/HD 対応ビデオサーバ	EVS XT-VIA
低遅延 IP/SDI マルチビューワ	EVS Neuron View
ライブキャプチャ・ストリーミング	Telestream Live Capture
ビジュアル QC メディアプレーヤー	Telestream GLIM
ファイルフロー統合プラットフォーム	Telestream Vantage
クラウドベーススイッチャー	Vizrt Tricaster Vector
クラウドベースグラフィックス	Vizrt Flowics

● Post Production ゾーン

Post Production ゾーンでは、編集から動画管理までクラウド・オンプレミスの環境を選ばずに映像制作環境を提供するソリューションを中心に展示します。また、Adobe Premiere Pro から AAF ファイルをエクスポートする強力な制作支援ツール「Porter AAF Bridge」を国内初出展します。

・ メディアワークフロープラットフォーム	Avid MediaCentral
・ Premiere Pro から AAF をエクスポート	Photron Porter AAF Bridge 【New】
・ 業界標準制作テロップ	Photron TFX-Artist
・ 映像制作支援プラットフォーム	Photron HARBOR
・ 動画専用クラウドストレージ	Photron TASKEE

● Contents Delivery ゾーン

Contents Delivery ゾーンでは、パブリックインターネットを利用した低遅延な IP ストリーム伝送や、デジタルコンテンツプロダクション(OTT/ソーシャルメディアに向けたコンテンツの提供)を実現するクラウドサービスを紹介し、国内外に向けたコンテンツ発信に活用できるソリューションです。

インターネット映像伝送サービス	Photron Live Cloud Service(LCS)
低遅延ビデオストリーミング	Haivision PRO/StreamHub/MakitoX4
エッジコンピューティング エンコーダ	Videon EdgeCaster Node/Max/2GO 【New】
クラウドコンテンツ制作サービス	Backlight Wildmoka Clip Studio

● 参考出品

独自開発のマイクアレイで音声をキャプチャし、AI エンジンで音声分離やノイズ除去等を行いながらミキサーへ音声を送る最先端のオーディオシステムを出展します。

AI オーディオキャプチャー	Insoundz AudioMind 【New】
----------------	--------------------------

InteBEE2023 開催概要

- ◇ 名 称 InterBEE2023
- ◇ 会 期 2023年11月15日(水) - 17日(金) 10:00~17:30 *最終日は17:00まで
- ◇ 会 場 幕張メッセ【フォトロンブース No.Hall4/4516】
アクセス：<https://www.inter-bee.com/ja/access/train/>
- ◇ 主 催 一般社団法人 電子情報技術産業協会
公式サイト：<https://www.inter-bee.com/ja/>

【 株式会社フォトロンについて 】

本社： 〒101-0051 東京都千代田区神田神保町 1-105 神保町三井ビルディング 21 階
 代表者： 代表取締役社長 瀧水隆
 創業： 1968年7月10日
 資本金： 1億円
 事業内容： IMAGICA GROUPグループ企業、放送用映像機器、民生用および産業用電子応用システム(CAD関連ソフトウェア、ハイスピードカメラ・画像処理システム、その他)の開発、製造、販売、輸出入
 URL: <https://www.photron-digix.jp/>

本リリース掲載の会社、商品、システム等の名称は、各社の商標または登録商標です。

【 お問い合わせ窓口 】	株式会社フォトロン 映像システム事業本部 TEL: 03-3518-6273 FAX: 03-3518-6279 E-Mail: sales@photron.co.jp
--------------	--